

Аннотация к рабочей программе

| | |
|---------------------|--|
| Название предмета | Изобразительная деятельность |
| Класс | 2Б |
| Год обучения | Третий |
| Количество часов | 102 |
| Составитель | Воробьева Ю.А |
| Задачи | Формировать навыки и приемы работы в разных видах изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация); формировать у обучающихся зрительно-графические умения и навыки, умения пользоваться инструментами, знакомить с доступными приемами работы с различными материалами, развивать художественно-творческие способности, развивать интерес к изобразительной деятельности, |
| Содержание предмета | <p><i>Лепка:</i> Различение пластичных материалов и их свойств. Различение инструментов и приспособлений для работы с пластичными материалами. Разминание и раскатывание пластилина, теста, глины. Отрывание кусочка пластилина, теста, глины от целого куска. Откручивание кусочка пластилина, теста, глины от целого куска. Разминание и раскатывание теста скалкой. Отщипывание кусочка пластилина от целого куска. Отрезание кусочка пластилина от целого куска стеклой. Размазывание пластилина по шаблону, внутри контура. Катание колбаски из пластилина, теста, глины на доске, в руках. Получение формы путем выдавливания формочкой из пластилина, теста, глины. Вырезание из пластилина, теста, глины заданной формы по шаблону стеклой. Сгибание колбаски в кольцо из пластилина, теста, глины. Закручивание колбаски в жгутик. Переплетение колбасок (плетение из 2-ух, из 3-ех колбасок) из пластилина, теста, глины. Прodelьвание отверстия в детали из пластилина, теста, глины.</p> <p><i>Аппликация:</i> Различение разных видов бумаги среди других материалов. Различение инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации. Сминание бумаги. Разрывание бумаги заданной формы, размера. Сгибание листа бумаги пополам, вчетверо, по диагонали. Скручивание листа бумаги. Намазывание всей поверхности клеем. Намазывание части поверхности клеем. Разрывание бумаги. Склеивание части бумаги путем наложения. Разрывание бумаги по сгибу листа. Склеивание части бумаги путем наложения. Разрывание бумаги по контуру. Склеивание части бумаги путем наложения.</p> <p><i>Рисование:</i> Различение материалов и инструментов, используемых для рисования. Оставление графического следа на бумаге, доске, стекле. Рисование карандашом. Упражнение на различение предметов по цвету, форме, величине. Рисование предметов разной окраски, формы, величины. Рисование линий. Рисование фруктов и овощей с применением трафарета и без него. Рисование узора в квадрате, (квадрат по трафарету). Рисование овощей с применением трафарета и без него. Рисование узора для косынки треугольной формы. Рисование на тему «Снеговик». Рисование по шаблону с последующим раскрашиванием флажка. Рисование по шаблону карандашом с последующим раскрашиванием. Рисование домика по трафарету и опорным точкам. Рисование по замыслу с использованием шаблона «Что бывает круглое». Рисование узора в полосе из треугольников. Рисование геометрического орнамента по трафаретам. Рисование по трафарету цветов, раскрашивание их. Рисование по опорным точкам и образцу. Рисование по опорным точкам и образцу</p> |

| | |
|---|---|
| | геометрической фигуры круг, треугольник, квадрат. Рисование предметов круглой формы. |
| Планируемые результаты освоения учебного предмета | <p><i>Личностные результаты:</i></p> <p>В результате освоения программы учащийся должен отражать общую характеристику личности ученика как субъекта учебно-познавательной деятельности:</p> <p>проявлять познавательный интерес;</p> <p>проявлять и выражать свои эмоции;</p> <p>обозначать свое понимание или непонимание вопроса;</p> <p>участвовать в совместной, коллективной деятельности;</p> <p>проявлять готовность следовать установленным правилам поведения и общения на уроке и на перемене;</p> <p>проявлять эмоционально-положительное отношение к сверстникам, педагогам, другим взрослым.</p> <p><i>Предметные результаты:</i></p> <p>Освоение средств изобразительной деятельности и их использование в повседневной жизни. — Интерес к доступным видам изобразительной деятельности.</p> <p>— Умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация).</p> <p>— Умение использовать различные изобразительные технологии в процессе рисования, лепки, аппликации.</p> <p>Способность к совместной и самостоятельной изобразительной деятельности.</p> <p>— Получение удовольствия, радости от изобразительной деятельности.</p> <p>— Стремление к собственной творческой деятельности, демонстрация результата своей работы. — Умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности.</p> <p>Готовность к участию в совместных мероприятиях.</p> <p>— Получение положительных впечатлений от взаимодействия в процессе совместной творческой деятельности.</p> <p>— Умение использовать навыки, полученные на занятиях по изобразительной деятельности, для изготовления творческих работ, участия в выставках поделок, конкурсах рисунков.</p> |

Аннотация к рабочей программе

| | |
|-------------------|-------------------------------|
| Название предмета | Математические представления. |
| Класс | 2Б |
| Год обучения | Третий |
| Количество часов | 102 |
| Составитель | Воробьева Ю.А |

| | |
|----------------------------|--|
| <p>Задачи</p> | <ul style="list-style-type: none"> -формировать умение различать и сравнивать предметы по форме, величине; -формировать умение ориентироваться в схеме тела, в пространстве и на плоскости; -формировать умение различать, сравнивать и преобразовывать множества один-много; -формировать умение различать части суток, соотносить действие с временным промежутком, составлять и прослеживать последовательность событий. |
| <p>Содержание предмета</p> | <p>1.Предметы вокруг нас: внешние свойства предметов.</p> <ul style="list-style-type: none"> - закрепить практическую, зрительную (тактильную) ориентировку на величину и форму предметов, тяжелое-легкое, горячее- холодное, - формировать практическую и зрительную ориентировку на количественный признак предметов "пустой-полный", "много-мало", "много-один", "один-два", "один, два, три" - учить выделять по образцу предметы, различающиеся по величине и по форме, - соотносить объемные и плоскостные изображения предметов по величине и форме; <p>выделять величину (или форму) предмета как признак, отвлекаясь от назначения предмета (выбери предметы, похожие на треугольную форму).</p> <p>Определение свойств и качеств предметов в разнообразной деятельности - в игре с дидактическими и сюжетными игрушками, в строительных играх, в Продуктивной деятельности (конструирование, лепка, аппликация). Сопоставление натуральных предметов с их маленькими моделями («бирюльками»).</p> <p>Узнавание шара, куба. Различение на ощупь. Дифференциация предметов по величине. Соотнесение количества (Игры с пальчиками: <i>много, один пальчик</i>).</p> <p>Выполнение практических действий с песком: скатывать, переворачивать формочки,пересыпать песок совком, ложкой. Перемещение в пространстве в заданном направлении: вверх, вниз,вперёд,назад, вправо, влево. Составление предмета (изображения) из нескольких частей. Составление ряда из предметов (изображений).Узнавание (различение) геометрических тел.</p> <p>2.Практические действия с предметами разного количества.</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать умение выполнять группировку, чередования и сериации предметов на основе качественного признака (большой-маленький, квадрат- круг и т.д.); - учить пересчитывать разные множества предметов в пределах 1-3 с названием или обозначением жеста итогового числа; - формировать умение выполнять сравнение непрерывных и дискретных множеств путем наложения и приложения; <p>формировать умение преобразовывать непрерывные и дискретные множества путем увеличения, уменьшения и уравнивания.</p> <p>Объединение (группировка) предметов по функциональным, качественным признакам с опорой на образцы по одному признаку.</p> <p>Пересчет предметов по единице. Узнавание цифр. Соотнесение количества предметов с числом. Обозначение числа цифрой. Знание отрезка числового ряда 1 – 2. Преобразование множеств (увеличение, уменьшение, уравнивание множеств).</p> <p>Действия с непрерывными множествами: переливание воды из кувшина в стаканы, в бутылки, в миски и т. п., пересыпание песка из песочного ящика в миски, в банки, высыпание в различные формы,полив песка водой;пересыпание различных плодов, крупы, определяя вместе с педагогом и самостоятельно количество (больше- меньше, поровну).</p> <p>3.Ориентировка на количественный признак: преобразование множеств.</p> <ul style="list-style-type: none"> - учить выделять (группировать) заданное количество в ситуациях, связанных со |

| | |
|---|---|
| | <p>школой (используя школьные принадлежности, в уходе за растениями в классе (полив цветов - мало\много воды) и т.д.);</p> <ul style="list-style-type: none"> - учить преобразовывать различные множества в бытовой ситуации (в семье: угощения для гостей, подарки для близких и т.д.); - учить ориентироваться на количественный признак в моделированных и в реальных ситуациях (сбор природного материала: каштаны, желуди и т.д., поездка на общественном транспорте - покупка билета и т.д.). <p>Установление взаимно- однозначного соответствия.</p> <p>Выполнение простых поручений в бытовых, игровых, учебных ситуациях, требующих применения знаний о величине (принеси длинный пояс, дай бабушке маленькую ложку и т.д. у кого волосы длинные, а у кого — короткие.) Решение задач на увеличение на одну единицу в пределах 2. Узнавание достоинства монет (купюр).</p> <p>Обращение с деньгами (умение рассчитывать).Определение длины веса, температуры, пользуясь мерками и измерительными приборами.Распознавание цифр, обозначающих номера домов, транспорта, телефона</p> |
| Планируемые результаты освоения учебного предмета | <p><u>Личностные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -принимают и понимают смысл элементарных математических задач близких к опыту обучающегося в житейских ситуациях, -поддерживают положительное взаимодействие со сверстником при выполнении простых математических задач. <p><u>Предметные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -элементарные математические представления о форме, величине; количественные, пространственные, временные представления: -умение различать и сравнивать предметы по форме, величине,размеру; - различие количества предметов: больше - меньше; -соотнесение количества 1, 2 с количеством пальцев или предметов, -узнавание и соотнесение цифр: 1, 2 с количеством пальцев или предметов; -умение соотносить число с соответствующим количеством предметов, обозначать его цифрой; -умение пересчитывать предметы в доступных пределах |

Аннотация к рабочей программе

| | |
|---------------------|--|
| Название предмета | Музыка и движение |
| Класс | 2Б |
| Год обучения | Третий |
| Количество часов | 68 |
| Составитель | Воробьева Ю.А |
| Задачи | <ul style="list-style-type: none"> - воспитывать у детей интерес и любовь к музыке; - воспитывать умение слушать музыку вокальную и инструментальную (фортепианную, оркестровую); - развивать желание слушать понравившиеся произведения; - учить различать темпы: быстрый, умеренный, медленный; - учить узнавать знакомую песню, исполненную на разных музыкальных инструментах. |
| Содержание предмета | <p>1.Слушание музыки.</p> <p>Закрепить интерес к звукам музыкальных инструментов и природным звукам. Учить слушать песни, понимать ее содержание, эмоционально откликаться; формировать ритмическое восприятие; расширять кругозор, знакомить с окружающим миром, природой, увеличивать словарный запас.</p> |

Примерный репертуар: Осенняя песенка. Музыка Ан. Александрова. Слова Н. Френкель Лошадка. Музыка Е. Тиличевой. Слова Н.Френкель Дождик. Русская народная мелодия. Слова А. Барто. Обработка Е.Лобачева Птичка маленькая. Музыка А. Филиппенко. Слова Е. Макшанцевой

2. Пение.

Формировать умение слушать пение учителя, привлекать детей к активному подпеванию. Учить пропевать имена детей вместе со взрослым. Учить пропевать музыкальные приветствий с импровизацией детьми вариантов приветствий на основе подражания пению взрослого.

Учить подпевать отдельные слова, фразы, интонировать с подражанием интонациям взрослого. Учить петь в сопровождении ритмических движений руками, головой, туловищем совместно со взрослым и по образцу, предлагаемому взрослым.

Познакомить с простейшими наглядными моделями: (на долгий звук подбирать изображение длинной ленты и наоборот; пропевая долгий звук предъявленной карточке, делать плавное движения руками; делать короткие и резкие движения, сравнивая их с отрывистыми звуками.

Примерный репертуар:

Ладушки. Русская народная песня. Обработка Е. Фрида

Зайка. Русская народная песня. Слова Т. Бабаджан. Обработка Е. Птичка. Музыка М.

Раухвергера. Слова А. Барто

Петушок. Русская народная песня. Обработка М. Красева

3. Музыкально-ритмические движения и танцы.

Формировать умения реагировать на музыку сосредоточением и ритмическим движением,

Расширить знакомство с различным характером музыки (марш, колыбельная, танец), отражая его в движениях, Упражнять в организации внимания;

Развивать навык ориентирования в пространстве зала, в процессе выполнения музыкальных упражнений. *Игра на музыкальных инструментах Театрализованная деятельность*

деятельность

Учить движению в соответствии с характером музыки(танец/марш/колыбельная).

Учить ходить стайкой за учителем. Игра "Прогулка" Учить ходить стайкой по направлению к учителю. Игра «Иди/бегите ко мне».

Учить ходить стайкой к игрушке, предмету заместителю.

Учить бегу вслед за учителем.

Учить бегу в направлении к учителю.

Учить бегу в разных направлениях, «в рассыпную». Учить бегу в заданном направлении с игрушкой.

Учить реагировать на изменения в двухчастной пьесе сменой движений.

Учить различать звуки по качеству звучания: высоте (высоко—низко), Передавать это плавными движениями рук, хлопками, имитацией движений животных, отражать воспринятое в пропевании и проговаривании;

Примерный репертуар:

Гуляем и пляшем. Русская народная мелодия. Обработка М. Раухвергера Догони зайчика.

Музыка Е. Тиличевой. Слов Ю. Островского Прогулка и дождик. Прогулка. Музыка М. Раухвергера

Дождик. Музыка М. Миклашевской Пляска с листочками А.Филлиппенко Разминка. Слова и музыка Е. Макшанцевой

Ходим —бегаем. Музыка Е. Тиличевой. Слова Н. Френкель Полет птиц и Птицы клюют зернышки. Музыка Г.Фрида

Вот как мы умеем. Музыка О. Тиличевой. Слова Н.Френкель Научились мы ходить. Слова и музыка Е. Макшанцевой

Мы учимся бегать. Музыка Я. Степового Зайцы и медведь. Музыка Т.Попатенко

Зайчики и лисичка. Музыка Е.Финаровского. Слова В.Антоновой Мишка. Музыка М. Раухвергера

Полька зайчиков. Музыка А. Филиппенко. Слова Е.Макшанцевой

4. Игра на музыкальных инструментах.

| | |
|--|---|
| | <p>Продолжать формировать умение адекватно использовать детские музыкальные инструменты по назначению. Формировать интерес к коллективной игре на музыкальных инструментах.</p> <p>Учить различать и называть (показывать на карточках) музыкальные инструменты, на которых исполняется знакомая мелодия, (бубен, погремушка, колокольчик.), Учить самостоятельно действовать колокольчиком, погремушкой/ бубном и другим звучащими игрушками. Учить подыгрывать на музыкальных инструментах мелодию, исполняемую музыкальным руководителем.</p> <p><u>Примерный репертуар:</u> На материале ранее изученных мелодий (одночастных и двухчастных).</p> <p>5. Театрализованная деятельность. Обогащать эмоциональные впечатления обучающихся средствами театральной деятельности. Воспитывать доброе отношение к животным, формировать умение сопереживать. Развивать внимание, мелкую моторику рук у детей.</p> <p>Учить спокойно слушать речь взрослого (чтение сказки) Учить создавать простейшие характерные образы на основе музыкального звучания (зайчик веселый/грустный).</p> <p>Учить создавать образ героя, используя театральный реквизит (шапочки с изображением животных, маски) Разучивать игры-импровизации на развитие выразительных движений в соответствии с характером музыкального образа (лиса, медведь, заяц и др.).</p> <p><u>Примерный репертуар:</u> Русская народная сказка "Репка" Русская народная сказка «Теремок» Воробушки. Музыка М.Красева Зайчики. Музыка Т. Ломовой Зайки по лесу бегут.</p> |
| <p>Планируемые результаты освоения учебного предмета</p> | <p><i>Личностные:</i> -проявляют интерес к музыкальным произведениям, адекватно реагируют на звучание знакомых произведений, -проявляют интерес к игре на музыкальных инструментах.</p> <p><i>Предметные:</i> -выполняют простейшие ритмические танцевальные движения в соответствии с характером знакомой музыки, -подражают предметно-игровым действиям на одном из музыкальных инструментов.</p> |

Аннотация к рабочей программе

| | |
|--------------------------|---|
| <p>Название предмета</p> | <p>Окружающий природный мир</p> |
| <p>Класс</p> | <p>2Б</p> |
| <p>Год обучения</p> | <p>Третий</p> |
| <p>Количество часов</p> | <p>102</p> |
| <p>Составитель</p> | <p>Воробьева Ю.А</p> |
| <p>Задачи</p> | <p>- формировать представления об объектах и явлениях неживой природы, - формировать временные представления, формировать представления о растительном и животном мире.</p> |

| | |
|--|--|
| <p>Содержание предмета</p> | <p>Программа представлена следующими разделами: «Растительный мир», «Животный мир», «Временные представления», «Объекты неживой природы».</p> <p>1. Растительный мир. Растения (дерево, трава). Лес. Дерево (береза), части дерева (ствол, ветки). Фрукты (яблоко, банан, груша). Овощи (лук, картофель, морковь, капуста). Прогулка в осеннем лесу. Грибы (строение: ножка, шляпка). Цветы (обзор).</p> <p>2. Животный мир. Животные (обзор). Строение животного. Домашние животные (внешний вид, что ест, как кричит, как передвигается) - Собака. Кошка. Корова. Лошадь. Мама и их детеныши. Обобщающий урок по теме «Домашние животные» (дидактические игры). Дикие животные (внешний вид, что ест, как кричит, как передвигается) - Лиса. Заяц. Медведь. Обобщающий урок по теме «Дикие животные» (дидактические игры). Мама и их детёныши. Животные юга (обзор). Слон. Крокодил. (различение и узнавание). Животные севера (обзор). Птицы (обзор). Строение птиц. Домашние птицы (внешний вид, что ест, как кричит, как передвигается). Курица (петух). Гусь. Мама и их детеныши. Дикие птицы (внешний вид, что ест, как кричит, как передвигается). Ворона. Воробей. Голубь. Обобщающий урок по теме «Птицы».</p> <p>3. Временные представления. Осень, в гости просим! Здравствуй, зимушка-зима! Весна - оживает все кругом. Скоро лето! (признаки изучаемого времени года, жизнь людей, животных). Части суток (день ночь). Неделя (рабочие и выходные дни). Год. (Новый год). Явления природы (дождь, снегопад, листопад, гроза, радуга, туман, гром, ветер).</p> <p>4. Объекты неживой природы. Солнце. Луна и звезды. Небо и земля. Вода. Воздух. Огонь</p> |
| <p>Планируемые результаты освоения учебного предмета</p> | <p><i>Личностные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -Создать предпосылки для формирования представления о себе как о человеке. -Создать предпосылки для усвоения правил личной гигиены. -Создать условия для формирования представлений о половой принадлежности (мальчик – девочка). -Создать условия для формирования уважительного отношения к людям старшего возраста. -Создать предпосылки для формирования умения различать хорошие и плохие поступки. -С помощью учителя будет иметь возможность соотносить образец и результат своей работы. -Создать условия для адекватного восприятия похвалы и критики в адрес своей работы (указания на недостатки и достоинства). -Создать предпосылки для формирования способности различать эмоциональные состояния (радость - грусть) себя и других людей (при помощи пиктограмм). -Будет иметь возможность понимать язык эмоций (одобрения – неодобрения) с помощью поз, мимики, жеста. -Будет иметь возможность устанавливать контакт: фиксация взгляда на лице собеседника, привлечение к себе внимания любыми доступными средствами, стимулировать к продуктивному контакту: ответить на вопрос, выразить просьбу, свое отношение к чему-либо. -Создать предпосылки для формирования умения работать в микрогруппе, группе. -Создать условия для формирования отрицательного отношения к конфликтам с помощью педагога. |

| | |
|--|--|
| | <p>-Предоставить возможность познакомиться с элементарными формами речевого этикета в соответствии с ситуацией (спасибо, здравствуйте, до свидания).</p> <p>-Будет иметь возможность быть вовлеченным в совместную деятельность (сюжетно-ролевых играх, танцах и др., в создании аппликаций, конструкций и поделок и т. п.).Создать предпосылки для формирования совместных действий со взрослыми и сверстниками (положительное эмоциональное отношение, манипулятивные действия с игрушками и предметами, с помощью учителя выявление особенностей предметов и игрушек, понимание указательного жеста, удержание в течение определённого времени непроизвольного внимания, подражание действиям с предметами, действия с предметами или игрушками по образцу, самостоятельные действия с предметами, ждать очередности, обмен предметами и игрушками).</p> <p>-Стимулировать и поощрять стремление к получению новых знаний с помощью создания соответствующих учебных ситуаций.</p> <p>-Создать предпосылки для осознания своих социальных ролей (ребенок, воспитанник, ученик).</p> <p>-Представления о течении времени: смена событий дня, суток.</p> <p>Планируемые предметные результаты:</p> <p>-узнавать изученные объекты и явления неживой и живой природы;</p> <p>-сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств и проводить простейшую классификацию изученных объектов природы;</p> <p>-использовать различные источники для получения разного рода информации, опираясь на сохранённые анализаторы;</p> <p>-понимать необходимость соблюдения правил безопасного поведения в доме, на улице;</p> <p>-с помощью педагога контролировать и оценивать учебные действия в процессе познания окружающего мира в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;</p> <p>-проявлять уважение и готовность выполнять совместно установленные договорённости и правила, в том числе правила общения со взрослыми и сверстниками участвовать в коллективной коммуникативной деятельности;</p> <p>-определять общую цель в совместной деятельности и пути её достижения, договариваться о распределении функций и ролей, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.</p> |
|--|--|

Аннотация к рабочей программе

| | |
|-------------------|------------------------------------|
| Название предмета | Речь и альтернативная коммуникация |
| Класс | 2Б |
| Год обучения | третий |
| Количество часов | 102 |
| Составитель | Воробьева Ю.А |

| | |
|----------------------------|--|
| <p>Задачи</p> | <p>1)формировать способность пользоваться доступными средствами коммуникации и общения – вербальными и невербальными;</p> <p>2)учить пользоваться доступными средствами коммуникации в практике экспрессивной и импрессивной речевой деятельности для решения соответствующих возрасту житейских задач;</p> <p>3)развитие речи как средства общения в тесной связи с познанием окружающего мира, личным опытом ребенка. Понимание слов, обозначающих объекты и явления природы, объекты рукотворного мира и деятельность человека.</p> <p>4)учить глобальному чтению в доступных ребенку пределах, пониманию смысла узнаваемого слова. Формировать способность узнавать и различать напечатанные слова, обозначающих имена людей, названия хорошо известных предметы и действия. Формировать способность использовать карточки с напечатанными словами как средства коммуникации.</p> <p>5)Развивать предпосылки к осмысленному чтению и письму.</p> |
| <p>Содержание предмета</p> | <p>Учебный предмет включает <i>3 раздела</i>:</p> <ul style="list-style-type: none"> -коммуникация, -развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации, -чтение и письмо. <p>В разделе "Коммуникация":</p> <ul style="list-style-type: none"> -совершенствование средств общения обучающихся с учителем и со сверстниками в разных ситуациях делового взаимодействия, умений продуктивного установления, поддержания и завершения контакта, -освоение практически значимых ситуаций с использованием в доступной форме альтернативных средств коммуникации, -расширять доступные умения коммуникации в практике диалогической речи. <p>В разделе "Развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации":</p> <ul style="list-style-type: none"> -совершенствование коммуникативных возможностей для поддержания разных ситуаций социального взаимодействия, близких к опыту обучающегося -совершенствование возможностей использования речевых средств коммуникации (включая альтернативные) во взаимодействии с новыми взрослыми и сверстниками. <p>В разделе "Чтение и письмо":</p> <ul style="list-style-type: none"> -совершенствование ручной и мелкой моторики, -совершенствовать умения целенаправленно действовать пишущим предметом по словесной инструкции и по образцу в конкретной ситуации, -совершенствовать элементарные графо моторные умения, -расширять возможности слухового внимания и слухового восприятия при создании разнообразных ситуаций коммуникации, -закреплять интерес и проявлять потребность к прослушиванию коротких текстов, читаемых взрослым, соотносить их с иллюстрациями. <p>В основном содержании 3 разделов учебного предмета «Речь и альтернативная коммуникация» выделено 4 направления:</p> <p>Мой класс – мои друзья.Изучаем правила. Школьные знания.Хочу быть помощником.Школьные досуги.</p> |

| | |
|---|---|
| Планируемые результаты освоения учебного предмета | <p>Личностные результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Могут соотнести гласные звуки (А,У) и соотнести их с графическим изображением проявление эмоционально-двигательных средств общения, -понимание значения отдельных слов и простых выражений для поддержания и продолжения ситуации общения, -понимание элементарных знаков (символов) для коммуникативных целей, -использование доступных коммуникативных умений (невербальных и вербальных, альтернативных) для решения простых житейских задач в соответствии с возрастом. -эмоционально - положительный отклик доступным способом на ситуацию взаимодействия, -эмоционально-двигательные способы (выражают радость, смех, плач, сострадание, огорчение) поддержания возможных контактов в соответствии с ситуацией. <p>Предметные результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> -умение пользоваться разными пишущими предметами; -выполнение элементарных заданий, совершенствуя способы работы по показу и по образцу; -умение соотносить иллюстрации и ее элементы со знакомым текстом, прочитанным взрослым -активное реагирование на пальчиковые игры и элементарные графические задания, проявление эмоционально-двигательной активности и самостоятельных действий |
|---|---|

Аннотация к рабочей программе

| | |
|---------------------|--|
| Название предмета | Окружающий социальный мир |
| Класс | 2Б |
| Год обучения | Третий |
| Количество часов | 34 |
| Составитель | Воробьева Ю.А |
| Задачи | <ul style="list-style-type: none"> - формировать представление о явлениях социальной жизни (человек и его деятельность, общепринятые нормы поведения), - формировать представление о предметном мире, созданном человеком (многообразие, функциональное назначение окружающих предметов, действия с ними). |
| Содержание предмета | Основное содержание учебного предмета «Окружающий социальный мир» включает 5 направлений: <i>«Труд людей»</i> . <i>«Учреждения культурно-бытового назначения»</i> . <i>«Азбука дорожного движения»</i> . <i>«Праздники»</i> . <i>«Совместные дела»</i> . |

| | |
|---|---|
| Планируемые результаты освоения учебного предмета | <p><i>Личностные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -проявление эмоциональной реакции на задания, связанные с восприятием знакомых предметов и их изображений, =проявление эмоциональной реакции на задания, связанные с близкими взрослыми (учитель, ухаживающий взрослый). <p><i>Предметные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -восприятие (показ) знакомых игрушек, соотнесение их с изображением, -умение пользоваться жестом при узнавании (при встрече) знакомых взрослых. -Представления о мире, созданном руками человека Интерес к объектам, созданным человеком. -Представления о доме, школе, о расположенных в них и рядом объектах (мебель, одежда, посуда, игровая площадка, и др.), о транспорте и т.д. -Умение соблюдать элементарные правила безопасности поведения в доме, на улице, в транспорте, в общественных местах. Представления об окружающих людях: овладение первоначальными представлениями о социальной жизни, о профессиональных и социальных ролях людей. -Представления о деятельности и профессиях людей, окружающих ребенка (учитель, водитель и т.д.). -Представления о социальных ролях людей (пассажир, пешеход, покупатель и т.д.), правилах поведения согласно социальным ролям в различных ситуациях. |
|---|---|

Аннотация к рабочей программе

| | |
|---------------------|--|
| Название предмета | Человек |
| Класс | 2Б |
| Год обучения | Третий |
| Количество часов | 103 |
| Составитель | Воробьева Ю.А |
| Задачи | <p>Формировать представление о своем теле, о своих двигательных возможностях, ощущениях, потребностях; формировать навыки самообслуживания, навыки приема пищи; формировать умения ориентироваться в одежде, соблюдать последовательность действий при одевании и снятии предметов одежды.</p> <p>Приобщение ребенка к социальному миру начинается с развития представлений о себе. Становление личности ребенка происходит при условии его активности, познания им окружающего мира, смысла человеческих отношений, осознания себя в системе социального мира. Социальную природу «я» ребенок начинает понимать в процессе взаимодействия с другими людьми, и в первую очередь со своими родными и близкими.</p> |
| Содержание предмета | <p>Я САМ.</p> <p>ЗАДАЧИ:-закрепить представления о себе: уточнить умение сообщать общие сведения о себе (имя, фамилию, возраст, домашний адрес),-закрепить представление о своем организме: закрепить умения называть основные части тела и лица, определять простейшие функции организма: ногами ходим, глазами смотрим, руки берут и делают и т.д.,-формировать умения сообщать о своем эмоциональном состоянии, о своих желаниях потребностях и интересах,-формировать умение пользоваться своими вещами (садиться за свою парту, брать свой портфель, надевать свою одежду),формировать индивидуальные интересы и предпочтения, умения выразить свои желания и интересы.</p> <p>Представления о себе: Идентификация себя по полу. Узнавание себя в зеркале. Утвердительные или отрицательные ответы на вопрос о своем поле («Ты мальчик?») Знание частей тела: Сообщение сведений о себе. Называние своего имени. Сообщение о состоянии своего здоровья. Туалет. Узнавание и выбор предметов одежды. Одевание и раздевание.</p> <p>МОЯ СЕМЬЯ.</p> <p>ЗАДАЧИ:-закрепить представления о членах своей семьи (называть по имени, узнавать их по фотографиям),-расширить представления о своей социальной роли, обязанностях членов семьи, бытовой и досуговой деятельности семьи, создать условия для овладения</p> |

| | |
|--|---|
| | <p>обучающимися способы усвоения общения с близкими людьми. -Узнавание и различение членов своей семьи среди других взрослых. Узнавание голосов членов своей семьи среди других аудиозаписей. -Овладение жестами приветствия, прощания. -Использование указательного жеста для показа на фотографии близкого взрослого.</p> <p>Я И ДРУГИЕ.</p> <p>ЗАДАЧИ:-формировать представления о взрослых и об одноклассниках, -создавать условия для положительного взаимодействия одноклассниками,</p> <p>-расширить представления о труде взрослых: познакомить профессиями, близкие к опыту детей: учитель, дворник, уборщица, - воспитывать уважительное отношение к человеку труда.-Узнавание детей и взрослых. Дифференциация людей по возрасту. Соотнесение себя с возрастной группой (дети).Труд взрослых. Имитация действий, характерных данным профессиям. Помощь окружающим доступным способом.</p> <p>ДОМОВОДСТВО. Выполнение посильных поручений по уборке в классе. Приготовление и прием пищи. Уход за одеждой и обувью. Действия по самообслуживанию.</p> <p>ЗАДАЧИ:- создавать условия для овладения умением выполнять доступные бытовые поручения, связанные с выполнением повседневных дел в семье и в классе (оказывать помощь в подготовке пищи (чистить овощи), сервировать стол, убирать посуду, выносить мусор, поливать цветы, протирать пыль, чистить обувь, вытирать доску и т.д.). Действия по самообслуживанию</p> |
| <p>Планируемые результаты освоения учебного предмета</p> | <p>Личностные:</p> <ul style="list-style-type: none"> -основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определённому полу, осознание себя как «Я»; - формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям; -формирование этических чувств, доброжелательности, эмоционально- нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей. -положительно взаимодействовать с близким взрослыми, выполняет некоторые поручения в семье и в классе. -проявлять эмоциональную реакцию на задания, связанными с представлениями о себе (показывать на себя при назывании его имени или его фотографии), <p>Предметные результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> -сообщать о своем эмоциональном состоянии, о своих желаниях потребностях и интересах, - пользоваться своими вещами (садиться за свою парту, брать свой портфель, надевать свою одежду), - называть некоторые профессии взрослых, близкие к опыту детей: учитель, дворник, уборщица. - указывать на фотографии близкого взрослого (выбор из 2-х). |

Аннотация к рабочей программе.

| | |
|-----------------------|---|
| Наименование предмета | Человек. |
| Класс | 2 |
| Год обучения | Второй |
| Количество часов | 102 часа. |
| Составитель | Прыгун О.А. |
| Задачи | <p>формировать представление о своем теле, о своих двигательных возможностях, ощущениях, потребностях; формировать навыки самообслуживания, навыки приема пищи; формировать умения ориентироваться в одежде, соблюдать последовательность действий при одевании и снятии предметов одежды.</p> |
| Содержание предмета | <p style="text-align: center;">Я САМ.</p> <p>-закрепить представления о себе: уточнить умение сообщать общие сведения о себе (имя, фамилию, возраст, домашний адрес),-закрепить представление о своем организме: закрепить умения называть основные части тела и лица, определять простейшие функции организма: ногами ходим, глазами смотрим, руки берут и делают и т.д.,-</p> <p style="text-align: center;">МОЯ СЕМЬЯ.</p> <p>-закрепить представления о членах своей семьи (называть по имени, узнавать их по фотографиям),-расширить представления о своей социальной роли, обязанностях членов семьи, бытовой и досуговой деятельности семьи, создать условия для овладения обучающимися способы усвоения общения с близкими людьми. - Узнавание и различение членов своей семьи среди других взрослых.</p> <p style="text-align: center;">Я И ДРУГИЕ.</p> <p>формировать представления о взрослых и об одноклассниках, -создавать условия для положительного взаимодействия одноклассниками, расширить представления о труде взрослых: познакомить профессиями, близкие к опыту детей: учитель, дворник, уборщица, - воспитывать уважительное отношение к человеку труда.</p> <p><i>Личностные:</i></p> |

Планируемые
результаты освоения
учебного предмета

1. - основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определённому полу, осознание себя как «Я»;
2. - формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
3. - формирование этических чувств, доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

Предметные:

1. сообщать о своем эмоциональном состоянии, о своих желаниях, потребностях и интересах,
2. - пользоваться своими вещами (садиться за свою парту, брать свой портфель, надевать свою одежду),
3. - называть некоторые профессии взрослых, близкие к опыту детей: учитель, дворник, уборщица.
4. - указывать на фотографии близкого взрослого (выбор из 2-х).

л

личностные:

- основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определённому полу, осознание себя как «Я»;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- формирование этических чувств, доброжелательности,

| | |
|--|--|
| | <p>эмоционально- нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.</p> |
|--|--|

Аннотация к рабочей программе.

| | |
|-----------------------|---|
| Наименование предмета | Изобразительная деятельность |
| Класс | 2 |
| Год обучения | Второй |
| Количество часов | 136 часов. |
| Составитель | Прыгун О.А.. |
| Задачи | Формировать навыки и приемы работы в разных видах изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация); формировать у обучающихся зрительно-графические умения и навыки, умения пользоваться инструментами, знакомить с доступными приемами работы с различными материалами. Развивать художественно-творческие способности, развивать интерес к изобразительной деятельности, |
| Содержание предмета | <i>Лепка: Узнавание (различение) пластичных материалов: пластилин, тесто, глина. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений для работы с пластичными материалами: стека, нож, скалка, валик, форма, подложка, штамп. Разминание пластилина (теста, глины). Раскатывание теста (глины) скалкой. Отрывание кусочка материала от целого куска. Откручивание кусочка материала от целого куска. Отщипывание кусочка материала от целого куска. Отрезание кусочка материала стекой. Размазывание пластилина по шаблону (внутри контура). Катание колбаски на доске (в руках). Катание шарика на доске (в руках), получение формы путем выдавливания формочкой. Вырезание заданной формы по шаблону стекой (ножом, шилом). Сгибание колбаски в кольцо. Закручивание колбаски в жгутик. Переплетение: плетение из 2-х (3-х) колбасок. Продельвание отверстия в детали. Расплющивание материала на доске (между ладонями, между пальцами). Скручивание колбаски (лепешки, полоски). Защищивание краев детали. Соединение деталей изделия прижатием (примазыванием, прищипыванием). Лепка предмета из одной (нескольких) частей.</i> |

Аппликация: Узнавание (различение) разных видов бумаги: цветная бумага, картон, фольга, салфетка. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации: ножницы, трафарет, дырокол. Сминание бумаги. Отрывание бумаги заданной формы (размера). Сгибание листа бумаги пополам.. Скручивание листа бумаги. Намазывание всей (части) поверхности клеем. Разрезание бумаги ножницами: выполнение надреза, разрезание листа бумаги. Вырезание по контуру. Сборка изображения объекта из нескольких деталей. Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой. Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации: заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону. Соблюдение последовательности действий при изготовлении декоративной аппликации: заготовка деталей, сборка орнамента способом чередования объектов, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону. Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.

Рисование: Узнавание (различение) материалов и инструментов, используемых для рисования. Краски, мелки, карандаши, фломастеры, палитра, мольберт, кисти, емкость для воды. Оставление графического следа. Освоение приемов рисования карандашом. Соблюдение последовательности действий при работе с красками: опускание кисти в баночку с водой, снятие лишней воды с кисти, обмакивание ворса кисти в краску, снятие лишней краски о край баночки, рисование на листе бумаги, опускание кисти в воду. Освоение приемов рисования кистью: прием касания, прием примакивания,

| | |
|--|--|
| | <p>прием наращивания массы. Выбор цвета для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов.</p> |
| <p>Планируемые результаты освоения учебного предмета</p> | <p><i>Личностные:</i></p> <p>В результате освоения программы учащийся должен отражать общую характеристику личности ученика как субъекта учебно-познавательной деятельности:</p> <p>проявлять познавательный интерес;</p> <p>проявлять и выражать свои эмоции;</p> <p>обозначать свое понимание или непонимание вопроса;</p> <p>участвовать в совместной, коллективной деятельности;</p> <p>проявлять готовность следовать установленным правилам поведения и общения на уроке и на перемене;</p> <p>проявлять эмоционально-положительное отношение к сверстникам, педагогам, другим взрослым.</p> <p><i>Предметные:</i></p> <p>Освоение средств изобразительной деятельности и их использование в повседневной жизни. — Интерес к доступным видам изобразительной деятельности.</p> <p>— Умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация).</p> <p>— Умение использовать различные изобразительные технологии в процессе рисования, лепки, аппликации.</p> <p>Способность к совместной и самостоятельной изобразительной деятельности.</p> <p>— Получение удовольствия, радости от изобразительной деятельности.</p> |

— Стремление с собственной творческой деятельности, демонстрация результата своей работы. — Умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности.

Готовность к участию в совместных мероприятиях.

— Получение положительных впечатлений от взаимодействия в процессе совместной творческой деятельности.

— Умение использовать навыки, полученные на занятиях по изобразительной деятельности, для изготовления творческих работ, участия в выставках поделок, конкурсах рисунков.

Аннотация к рабочей программе.

| | |
|-----------------------|---|
| Наименование предмета | Математические представления. |
| Класс | 2 |
| Год обучения | Второй |
| Количество часов | 136 часов. |
| Составитель | Прыгун О.А. |
| Задачи | <ul style="list-style-type: none"> -формировать умение различать и сравнивать предметы по форме, величине; - формировать умение ориентироваться в схеме тела, в пространстве и на плоскости; - формировать умение различать, сравнивать и прообразовывать множества один- много; - формировать умение различать части суток, соотносить действие с временным промежутком, составлять и прослеживать последовательность событий. |
| Содержание предмета | <p>Содержание учебного предмета для обучающихся 2 класса дифференцированно, с учетом индивидуальных возможностей каждого ученика в разных ситуациях взаимодействия, как с учителем, так и со сверстниками. На каждого ребенка разработан СИПР.</p> <p><i>Количественные представления:</i> Нахождение одинаковых предметов. Разъединение множеств. Объединение предметов в единое множество. Различение множеств («один», «много», «мало», «пусто»). Сравнение множеств без пересчета.</p> <p><i>Пространственные представления:</i> Пространственные представления (верх, низ, перед, зад, право, лево). Определение месторасположения предметов в пространстве («близко», «около», «рядом», «далеко», «впереди», «сзади», «справа», «слева»). Перемещение в пространстве в заданном направлении («вперёд», «назад», «вправо», «влево»). Ориентация на плоскости («верх», «низ», «середина», «правая</p> |

| | |
|--|---|
| | <p>сторона», «левая сторона»). Составление предмета из двух и нескольких частей. Составление ряда из предметов, изображений. Определение месторасположения предметов в ряду.</p> <p><i>Представления о величине:</i> Различение по величине однородных и разнородных предметов. Сравнение предметов по величине. Составление упорядоченного ряда (по убыванию, по возрастанию). Различение по длине однородных и разнородных предметов. Сравнение предметов по длине. Различение по ширине однородных и разнородных предметов. Сравнение предметов по ширине. Различение предметов по высоте. Сравнение предметов по высоте.</p> <p><i>Представление о форме:</i> Различение круглых и некруглых геометрических тел. Различение некруглых геометрических тел. Рисование, штриховка, обводка геометрической фигуры («треугольник», «квадрат», «круг»).</p> <p><i>Временные представления:</i> Различение частей суток, знание их характерных особенностей. Определение последовательность частей суток, различение частей суток, ориентирование во времени.</p> <p>«Формирование элементарных математических представлений».</p> <p>Восприятия, свойства предметов по цвету, размеру, величине, форме, количеству, названию. Основные формы. Конструирование по образцу. Составление целого из частей. Классификация предметов по форме. Различение основных цветов. Ориентировка на собственном теле и теле другого человека.</p> |
| <p>Планируемые результаты освоения учебного предмета</p> | <p><i>. Личностные:</i></p> <p>-принимают и понимают смысл элементарных математических задач близких к опыту обучающегося в житейских ситуациях,</p> |

-поддерживают положительное взаимодействие со сверстником при выполнении простых математических задач.

Предметные:

-элементарные математические представления о форме, величине; количественные, пространственные, временные представления:

-умение различать и сравнивать предметы по форме, величине, размеру;

- различие количества предметов: больше - меньше;

-соотнесение количества 1, 2 с количеством пальцев или предметов,

-узнавание и соотнесение цифр: 1, 2 с количеством пальцев или предметов;

-умение соотносить число с соответствующим количеством предметов, обозначать его цифрой;

-умение пересчитывать предметы в доступных пределах;

Аннотация к рабочей программе.

| | |
|-----------------------|---|
| Наименование предмета | Музыка и движение |
| Класс | 2 |
| Год обучения | Второй |
| Количество часов | 68 часов. |
| Составитель | Прыгун О.А.. |
| Задачи | <p>Воспитывать у детей интерес и любовь к музыке; Воспитывать умение слушать музыку вокальную и инструментальную (фортепианную, оркестровую); Развивать желание слушать понравившиеся произведения; Учить различать темпы: быстрый, умеренный, медленный; Учить узнавать знакомую песню, исполненную на разных музыкальных инструментах</p> |
| Содержание предмета | <p>Содержание учебного предмета для обучающихся 2 класса дифференцировано, с учетом индивидуальных возможностей каждого ученика в разных ситуациях взаимодействия, как с учителем, так и со сверстниками. На каждого ребенка разработан СИПР.</p> <p>Игра на музыкальных инструментах.</p> <p>Продолжать формировать умение адекватно использовать детские Музыкальные инструменты по назначению. Формировать интерес к коллективной игре на музыкальных инструментах.</p> <p>Учить различать и называть (показывать на карточках) музыкальные инструменты, на которых исполняется знакомая мелодия, (бубен, погремушка, колокольчик.), Учить самостоятельно действовать колокольчиком, погремушкой/ бубном и другими звучащими игрушками. Учить подыгрывать на музыкальных инструментах мелодию, исполняемую музыкальным руководителем.</p> <p><u>Примерный репертуар:</u></p> <p>На материале ранее изученных мелодий (одночастных и двухчастных).</p> <p>«Слушание музыки»</p> <p>Закрепить интерес к звукам музыкальных</p> |

инструментов и природным звукам. Учить слушать песни, понимать ее содержание, эмоционально откликаться; формировать ритмическое восприятие; расширять кругозор, знакомить с окружающим миром, природой, увеличивать словарный запас.

Примерный репертуар: Осенняя песенка. Музыка Ан. Александрова. Слова Н. Френкель Лошадка. Музыка Е. Тиличеевой. Слова Н.Френкель Дождик. Русская народная мелодия. Слова А. Барто. Обработка Е.Лобачева Птичка маленькая. Музыка А. Филиппенко. Слова Е. Макшанцевой

Музыкально-ритмические движения и танцы.

Формировать умения реагировать на музыку сосредоточением и ритмическим движением, Расширить знакомство с различным характером

музыки (марш, колыбельная,

танец), отражая его в движениях, Упражнять в

организации внимания; Развивать навык

ориентирования в пространстве зала, в процессе

выполнения музыкальных упражнений. *Игра на*

музыкальных инструментах Театрализованная

деятельность

Учить движению в соответствии с характером музыки(танец/марш/колыбельная).

Учить ходить стайкой за учителем. Игра "Прогулка" Учить ходить стайкой по направлению к учителю. Игра «Иди/бегите ко мне".

Учить ходить стайкой к игрушке, предмету заместителю.

Учить бегу вслед за учителем.

Учить бегу в направлении к учителю.

Учить бегу в разных направлениях, «в рассыпную». Учить бегу в заданном направлении с игрушкой.

Учить реагировать на изменения в двух частной пьесе сменой движений.

Учить различать звуки по качеству звучания: высоте (высоко—низко), Передавать это

плавными движениями рук, хлопками, имитацией движений животных, отражать воспринятое в пропевании и проговаривании;

«Пение»

Формировать умение слушать пение учителя, привлекать детей к активному подпеванию. Учить пропевать имена детей вместе со взрослым. Учить пропевать музыкальные приветствий с импровизацией детьми вариантов приветствий на основе подражания пению взрослого.

Учить подпевать отдельные слова, фразы, интонировать с подражанием интонациям взрослого. Учить петь в сопровождении ритмических движений руками, головой, туловищем совместно со взрослым и по образцу, предлагаемому взрослым.

Познакомить с простейшими наглядными моделями: (на долгий звук подбирать изображение длинной ленты и наоборот.

Пропевая долгий звук предъявленной карточке, делать плавное движения руками; делать короткие и резкие движения, сравнивая их с отрывистыми звуками.

Театрализованная деятельность.

Обогащать эмоциональные впечатления обучающихся средствами театральной деятельности. Воспитывать доброе отношение к животным, формировать умение сопереживать. Развивать внимание, мелкую моторику рук у детей.

Учить спокойно слушать речь взрослого (чтение сказки) Учить создавать простейшие характерные образы на основе музыкального звучания (зайчик веселый/грустный).

Учить создавать образ героя, используя театральный реквизит (шапочки с изображением животных, маски) Разучивать игры-импровизации на развитие выразительных движений в соответствии с характером

музыкального образа (лиса, медведь, заяц и др.).

Примерный репертуар: Русская народная сказка "Репка" Русская народная сказка «Теремок» Воробушки. Музыка М.Красева Зайчики. Музыка

| | |
|--|--|
| | Т. Ломовой |
| <p>Планируемые результаты освоения учебного предмета</p> | <p><i>Личностные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -проявляют интерес к музыкальным произведениям, адекватно реагируют на звучание знакомых произведений, -проявляют интерес к игре на музыкальных инструментах. <p><i>Предметные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -выполняют простейшие, ритмические танцевальные движения в соответствии с характером знакомой музыки, -подражают предметно-игровым действиям на одном из музыкальных инструментов. |

Аннотация к рабочей программе.

| | |
|-----------------------|--|
| Наименование предмета | Окружающий природный мир |
| Класс | 2 |
| Год обучения | Второй |
| Количество часов | 102 часа. |
| Составитель | Прыгун О.А. |
| Задачи | формировать представления об объектах и явлениях неживой природы, формировать временные представления, формировать представления о растительном и животном мире. |
| Содержание предмета | <p>Растительный мир. Растения (дерево, трава). Лес. Дерево (береза), части дерева (ствол, ветки). Фрукты (яблоко, банан, груша). Овощи (лук, картофель, морковь, капуста). Прогулка в осеннем лесу. Грибы (строение: ножка, шляпка). Цветы (обзор).</p> <p>Животный мир. Животные (обзор). Строение животного. Домашние животные (внешний вид, что ест, как кричит, как передвигается) - Собака. Кошка. Корова. Лошадь. Мамы и их детеныши. Обобщающий урок по теме «Домашние животные» (дидактические игры). Дикие животные (внешний вид, что ест, как кричит, как передвигается)</p> <p>Временные представления. Осень, в гости просим! Здравствуй, зимушка-зима! Весна - оживает все кругом. Скоро лето! (признаки изучаемого времени года, жизнь людей, животных). Части суток (день ночь). Неделя (рабочие и выходные дни). Год. (Новый год). Явления природы (дождь, снегопад, листопад, гроза, радуга, туман, гром, ветер).</p> <p>Объекты неживой природы. Солнце. Луна и звезды. Небо и земля. Вода. Воздух. Огонь.</p> |

Планируемые
результаты освоения
учебного предмета

Личностные:

В соответствии с требованиями ФГОС к АООП для обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР (вариант 2) результативность обучения каждого обучающегося оценивается с учетом особенностей его психофизического развития и особых образовательных потребностей. В связи с этим требования к результатам освоения образовательных программ представляют собой описание возможных результатов образования данной категории обучающихся.

-Создать предпосылки для формирования представления о себе как о человеке.

-Создать предпосылки для усвоения правил личной гигиены.

-Создать условия для формирования представлений о половой принадлежности (мальчик – девочка).

-Создать условия для формирования уважительного отношения к людям старшего возраста.

-Создать предпосылки для формирования умения различать хорошие и плохие поступки.

-С помощью учителя будет иметь возможность соотносить образец и результат своей работы.

-Создать условия для адекватного восприятия похвалы и критики в адрес своей работы (указания на недостатки и достоинства).

-Создать предпосылки для формирования способности различать эмоциональные состояния (радость - грусть) себя и других людей (при помощи пиктограмм).

-Будет иметь возможность понимать язык эмоций (одобрения – неодобрения) с помощью поз, мимики, жеста.

-Будет иметь возможность устанавливать контакт: фиксация взгляда на лице собеседника,

привлечение к себе внимания любыми

доступными средствами, стимулировать к продуктивному контакту: ответить на вопрос, выразить просьбу, свое отношение к чему-либо.

-Создать предпосылки для формирования умения работать в микрогруппе, группе.

-Создать условия для формирования отрицательного отношения к конфликтам с помощью педагога.

Предметные: _____

узнавать изученные объекты и явления неживой и живой природы;

-сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств и проводить простейшую классификацию изученных объектов природы;

-использовать различные источники для получения разного рода информации, опираясь на сохранные анализаторы;

-понимать необходимость соблюдения правил безопасного поведения в доме, на улице;

-с помощью педагога контролировать и оценивать учебные действия в процессе познания окружающего мира в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;

| | |
|-----------------------|---|
| Наименование предмета | Речь и альтернативная коммуникация |
| Класс | 2 |
| Год обучения | Второй |
| Количество часов | 136 часов. |
| Составитель | Прыгун О.А. |
| Задачи | <p>1) формировать способность пользоваться доступными средствами коммуникации и общения – вербальными и невербальными;</p> <p>2) учить пользоваться доступными средствами коммуникации в практике экспрессивной и импрессивной речевой деятельности для решения соответствующих возрасту житейских задач; развитие речи как средства общения в тесной связи с познанием окружающего мира, личным опытом ребенка. Понимание слов, обозначающих объекты и явления природы, объекты рукотворного мира и деятельность человека.</p> <p>3) учить глобальному чтению в доступных ребенку пределах, пониманию смысла узнаваемого слова. Формировать способность узнавать и различать напечатанные слова, обозначающих имена людей, названия хорошо известных предметы и действия. Формировать способность использовать карточки с напечатанными словами как средства коммуникации.</p> <p>4) Развивать предпосылки к осмысленному чтению и письму.</p> |
| Содержание предмета | <p>В разделе "Коммуникация":</p> <ul style="list-style-type: none"> -совершенствование средств общения обучающихся с учителем и со сверстниками в разных ситуациях делового взаимодействия, умений продуктивного установления, поддержания и завершения контакта, -освоение практически значимых ситуаций с использованием в доступной форме альтернативных средств коммуникации, -расширять доступные умения коммуникации в |

| | |
|--|--|
| | <p>практике диалогической речи.</p> <p>В разделе "Развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации":</p> <ul style="list-style-type: none"> -совершенствование коммуникативных возможностей для поддержания разных ситуаций социального взаимодействия, близких к опыту обучающегося -совершенствование возможностей использования речевых средств коммуникации (включая альтернативные) во взаимодействии с новыми взрослыми и сверстника <p>В разделе "Чтение и письмо":</p> <ul style="list-style-type: none"> -совершенствование ручной и мелкой моторики, -совершенствовать умения целенаправленно действовать пишущим предметом по словесной инструкции и по образцу в конкретной ситуации, -совершенствовать элементарные графо моторные умения, -расширять возможности слухового внимания и слухового восприятия при создании разнообразных ситуаций коммуникации, -закреплять интерес и проявлять потребность к прослушиванию коротких текстов, читаемых взрослым, соотносить их с иллюстрациями. <p>В основном содержании 3 разделов учебного предмета «Речь и альтернативная коммуникация» выделено 4 направления:</p> <p>Мой класс – мои друзья.</p> <p>Изучаем правила. Школьные знания.</p> <p>Хочу быть помощником.</p> <p>Школьные досуги.</p> |
| <p>Планируемые результаты освоения учебного предмета</p> | <p>Личностные результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> --Могут соотносить гласные звуки (А,У) и соотносить их с графическим изображением проявление эмоционально-двигательных средств общения, |

-понимание значения отдельных слов и простых выражений для поддержания и продолжения ситуации общения,

-понимание элементарных знаков (символов) для коммуникативных целей,

-использование доступных коммуникативных умений (невербальных и вербальных, альтернативных) для решения простых житейских задач в соответствии с возрастом.

-эмоционально - положительный отклик доступным способом на ситуацию взаимодействия,

-эмоционально-двигательные способы (выражают радость, смех, плач, сострадание, огорчение) поддержания возможных контактов в соответствии с ситуацией.

Предметные:

-умение пользоваться разными пишущими предметами;

-выполнение элементарных заданий, совершенствуя способы работы по показу и по образцу

-умение соотносить иллюстрации и ее элементы со знакомым текстом, прочитанным взрослым

активное реагирование на пальчиковые игры и элементарные графические задания

проявление эмоционально-двигательной активности и самостоятельных действий

Аннотация к рабочей программе.

| | |
|---|---|
| Наименование предмета | Окружающий социальный мир. |
| Класс | 2 |
| Год обучения | Второй |
| Количество часов | 34 часа. |
| Составитель | Прыгун О.А. |
| Задачи | формировать представление о явлениях социальной жизни (человек и его деятельность, общепринятые нормы поведения), формировать представление о предметном мире, созданном человеком (многообразии, функциональном назначении окружающих предметов, действия с ними), формировать интерес к объектам и явлениям окружающего мира, к учебным занятиям. |
| Содержание предмета | <p>Основное содержание учебного предмета «Окружающий социальный мир» включает 5 направлений: «Труд людей». «Учреждения культурно-бытового назначения». «Азбука дорожного движения». «Праздники». «Совместные дела».</p> <p>Все разделы программы взаимосвязаны и соответствуют различным этапам формирования социально окружающего мира у детей. При составлении индивидуальных планов для работы с детьми выбор конкретного раздела программы зависит от возраста ребенка, особенностей его развития и поставленных коррекционных задач.</p> |
| Планируемые результаты освоения учебного предмета | <p><i>Личностные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - проявление эмоциональной реакции на задания, связанные с восприятием знакомых предметов и их изображений, = проявление эмоциональной реакции на задания, связанные с близкими взрослыми (учитель, ухаживающий взрослый). <p><i>Предметные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - восприятие (показ) знакомых игрушек, соотнесение их с изображением, - умение пользоваться жестом при узнавании (при |

| | |
|--|--|
| | <p>встрече) знакомых взрослых.</p> <ul style="list-style-type: none">-Представления о мире, созданном руками человека <p>Интерес к объектам, созданным человеком.</p> <ul style="list-style-type: none">-Представления о доме, школе, о расположенных в них и рядом объектах (мебель, одежда, посуда, игровая площадка, и др.), о транспорте и т.д.-Умение соблюдать элементарные правила безопасности поведения в доме, на улице, в транспорте, в общественных местах. <p>Представления об окружающих людях:</p> <p>овладение первоначальными представлениями о социальной жизни, о профессиональных и социальных ролях людей.</p> <ul style="list-style-type: none">-Представления о деятельности и профессиях людей, окружающих ребенка (учитель, водитель и т.д.).-Представления о социальных ролях людей (пассажир, пешеход, покупатель и т.д.), правилах поведения согласно социальным ролям в различных ситуациях. <p>-</p> |
|--|--|